МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА СЕЛА НОВОЕ ЧАПЛИНО»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом МБОУ
«ООШ с. Новое Чаплино»
Протокол № 1
от « 28» августа 2026г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 100/3-ОД
От « 28» августа 2026г.

Рабочая программа
Первой младшей группы
(возраст: 2-3г)

спроектирована на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

2026 г.

Содержание

Целевой раздел
1. Пояснительная записка 2
Содержательный раздел
1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2. Образовательная область «Познавательное развитие»
3. Образовательная область«Речевое развитие»
4. Образовательная область «Художественно-эстетическое»
5. Образовательная область «Физическое развитие
Организационный раздел
2. Работа с родителями..... 155
3. Результаты освоения программы 157
4. Список литературы..... 158

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная программа разработана в соответствии с:
Федеральными документами:

* Закон РФ « Об образовании» от 29 декабря 2012года № 273-ФЗ

* Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР от 15.09.1990);
* Декларация прав ребенка (провозглашена резолюцией 1286 Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959)

* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26);

* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014
«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

* Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013г № 30384)

* Об утверждении правил оказания платных услуг в сфере дошкольного и общего образования от 05.07. 2001г № 505
- Образовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С.Комаровой (2014 г.)
- Приказ ДОКиМП Чукотского АО от 19.03.2014г. № 01-21/125 «О внедрении федерального государственного стандарта дошкольного образования в системе образования Чукотского автономного округа»
- Приказ УСП администрации Провиденского муниципального района от 07.04.2014г. №45 «О внедрении федерального государственного стандарта дошкольного образования в системе образования Провиденского муниципального района Чукотского АО»;
- Приказ ОУ

Ведущими целями инновационной рабочей программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии
каждого ребенка;

• создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными,
стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция
в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях ДО и семьи;

• соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей
умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста,
обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в ДО. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка*.

Цель - организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 3-4 лет (вторая младшая группа), способствовать целенаправленному системному доступному планированию по данной программе, полагаясь на методические рекомендации к ней.

Возрастные особенности развития детей 2 - 3 лет (первая младшая группа)

Ребенок 3-4 лет ориентируется на требования взрослого. Может (но не всегда) переносить эти требования в разные ситуации. Выделяет несоответствие поведения другого требованиям взрослого. Вежливо обращается к взрослым, здоровается и прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», в меру возможностей самостоятельно одевается, ест и т.п. По

указанию взрослого убирает игрушки, доводит не очень интересное дело до конца, выполняет простейшие трудовые действия. По требованию взрослого или по просьбе сверстника может помочь последнему, пожалеть его, поделиться с ним игрушками. По требованию взрослого может сдерживать агрессивные реакции.

Режим дня в дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня
Первая, младшая группа
на холодный период года 2024-2025 уч. год

7.30 – 8.30	Прием детей. Осмотр. Утренняя гимнастика. Игры. Дежурство.
8.30 – 8.50	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.50 – 9.00	Подготовка к ООД (игра, труд, самостоятельная деятельность)
9.00 – 9.30	НОД.
9.30 – 10.00	Игра, труд, самостоятельная деятельность.
10.15 – 11.25	Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.25 – 11.35	Возвращение с прогулки.
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду. Обед.
12.30 – 14.45	Подготовка ко сну. Сон.
15.00 – 15.15	Подъем. Водные и воздушные процедуры.
15.15 – 15.35	Подготовка к полднику. Полдник.
15.35 – 16.20	Игры. Труд. Самостоятельная деятельность.
16.20 - 18.00	Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Уход домой.

Режим дня
Первая, младшая группа
теплый период года

8.00 – 8.30 Прием детей. Осмотр.
8.30 – 8.40 Утренняя гимнастика
8.30 – 8.55 Подготовка к ООД (игра, труд, самостоятельная деятельность)
9.00- 9.20 НОД.
9.20-9.45 Игра, труд, самостоятельная деятельность.

10.00.-11.30 Подготовка к прогулке. Прогулка.
11.30 – 11.45 Возвращение с прогулки.
12.00 – 12.30 Подготовка к обеду. Обед.
12.30 – 14.45 Подготовка ко сну. Сон.
14.45 – 15.00 Подъем. Водные и воздушные процедуры.
15.10 – 15.30 Подготовка к полднику. Полдник.
15.40 – 17.40 Игры. Труд. Самостоятельная деятельность.
17.40 - 18.30 Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка. Уход домой.

Циклограмма непосредственно-образовательной деятельности(НОД)
Младшая группа «Чайка»

Длительность занятий- 8 мин.
Максимально допустимый объем недельной непосредственно-образовательной деятельности в младшей группе- 375 минут (не более 12 занятий)
Перерывы между ООД не менее 8 мин.
Обязательное проведение физ. минутки.

День недели	***Виды***
ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Познание (фцкм) 2. Художественно-эстетическое развитие (лепка, аппликация). Физкультура (на улице)
ВТОРНИК	1. Познание (ФЭМП) 2. Познание (конструктивная). 3. Физкультура

СРЕДА	1.Познание (ФЦКМ) 2. Музыка
ЧЕТВЕРГ	2. Чтение художественной литературы 3. Физкультура
ПЯТНИЦА	2. Художественно-эстетическое (рисование) 3. Музыка
Итого	12 занятий

Список детей на 2024- 2025гг

1 младшая группа

№	ФИО воспитанника	Дата рождения	национальность
1	Анака Мария Семёновна	13.11.2015г	эскимоска
2	Макотрик Дана Андреевна	24.01.2016г	эскимоска
3	Юматова Ива Константиновна	29.12.2015г	эскимоска
4	Яковлев Иван Александрович	08.01.2016г	чукча

2 младшая группа

1	Кутченко Василий Николаевич	03.02.2015г	эскимос
2	Панагиргина Дарья Максимовна	07.06.2015г	чукчанка
3	Смирнов Антон Фанисович	05.08.2015г	эскимос
4	Смирнов Алексей Фанисович	05.08.2015г	эскимос
5	Санников Евстафий Витальевич	29.12.2014г	эскимос
6	Чаброва Марьяна Викторовна	31.10.2014г	эскимоска
7	Тегрувье Артур Алексеевич	30.10.2014г	чукча
8	Смирнова Наталья Александровна	06.11.2014г	эскимоска

Целевые ориентиры освоения программы

● ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

● ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

● творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

● у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

● ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать

Содержательный раздел программы.

2.1. ***Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с учетом программ и методических пособий***

Принципиальная структура возрастно - ориентированной модели поддержки детской инициативы и формирования культурных практик представлена как структура содержания процесса и деятельности в каждой конкретной образовательной ситуации (в образовательных процессах ситуации развития преобразуются в образовательные ситуации):

- содержание образовательного процесса;
- содержание деятельности образующего образующего);
- содержание совместной образовательной деятельности;
- содержание педагогической деятельности (позиция, действия, смысл действий педагога).

Модель образовательного процесса и педагогической деятельности

Тип образовательной ситуации		**Предметно – игровая**	**Сюжетно – игровая**
Содержание базового образовательного процесса		Многообразная предметная среда, определяющая исследовательскую активность ребёнка, его предметно – игровые действия. Содержание культурных практик, формирующих культурные средства – способы действия.	Адекватные дошкольному возрасту культурные практики при ведущей роли игровой деятельности, формирующие представления о целостной деятельности, нормах совместной деятельности, об окружающем мире.
Содержание деятельности ребёнка	Позиция	«Я есть МЫ»	«Я как ТЫ»
	Действия ребёнка	Изображает роль действий с предметами. Исследует новые предметы в действии. Подражает взрослому, сотрудничает с ним, выполняет его задания	Моделирует в сюжетной игре деятельность и отношения взрослых. Исследует природный и социальный мир. Сотрудничает со сверстниками.

Смысл действия ребёнка	Реализация собственных побуждений к действиям, стремление действовать «как взрослый», заслужить одобрение близкого взрослого	Стремление войти в мир взрослых, проникнуть в смысл и мотивы деятельности взрослых, познать окружающий мир

Содержание совместной образовательной деятельности		Свободная деятельность ребёнка и совместная партнерская деятельность взрослого с детьми при ведущей совместной партнёрской деятельности	Свободная деятельность ребёнка, совместная партнёрская деятельность взрослого с детьми при ведущей роли, совместная деятельность детей
Содержание деятельности педагога	Позиция	Партнер - модель	Партнер - сотрудник
	Действия педагога	Создаёт насыщенную предметную среду. Направляет активность детей на культурные практики. Инициирует совместные действия и занятия по освоению культурных средств – способов действий	Проявляет заинтересованность в деятельности детей и совместной деятельности, включается во взаимодействие с детьми в культурных практиках, в обсуждение результатов действий
	Смысл действий педагога	Перевод ненаправленной активности детей в русло культурных практик, вовлечение детей в основные формы совместной деятельности	Актуализация творчества детей, оснащение образовательным содержанием основных форм совместной деятельности

<u>Согласно данной модели через Программу реализуются:</u>

- особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Описание образовательной деятельности в общеразвивающих группах

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие; речевое развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- физическое развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей принятых в обществе, включая моральные и нравствен взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстники; целенаправленности и само регуляции собственных действий; развитие социального и эмоциональной отзывчивости сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Позновательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становления сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части, и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и инновационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на

слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений, (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правшами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

В соответствии с ФГОС ДО Программой предусмотренно дифференцирование образовательных областей на тематические модули

Социально – коммуникативное развитие направлено на решение следующих задач:

- приобщать к социокультурным норма традициям семьи, общества и государства;
- формировать представление о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- формировать общую культуру личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств;
- поддерживать инициативу, самостоятельность и ответственность ребёнка в различных видах деятельности.

Принципы реализации задач:

- создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей;

- учёт этнокультурной ситуации развития, индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок проявляет активность в выборе содержания своего образования (индивидуализация дошкольного образования);
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- создание условий развития, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

Они реализуются через тематические модули «Социализация», «Труд», «Безопасность»

Тематический модуль «Социализация» направлен на решение следующих задач:

- ***социализация, развитие общения нравственное воспитание.*** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

  Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

  Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
- ***Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.*** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.
- ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.*** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий.

  Воспитание культурно-гигиенических навыков.

  Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

  Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

  Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

- ***Формирование основ безопасности.*** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения и необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого- педагогической работы

- ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание***

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам
и т.п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых

навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице,
Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Содержание тематического модуля «Социализаиия» направлено:

* на поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
* развитие социального и эмоционального интеллекта, отзывчивости, сопереживания;
* обеспечение адаптивной среды образования, способствующее освоению образовательной программы детьми с ОВЗ (детьми с ОНР);
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; умение работать в группе сверстников, готовности и способности к совместным играм;
* становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий;
* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая Моральные и нравственные качества;
* формирование представлений о малой родине и Отечестве преставлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, Земле как общем доме, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.

Содержание тематического модуля «Труд» направлено:

* на развитие готовности и способности к самообслуживанию и действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), элементарному бытовому труду (в помещении и на улице);
* развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в ДОО;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* готовность к совместной трудовой деятельности со сверстниками, становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;
* уважительное отношение к труду взрослых и формирование чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации

Содержание тематического модуля «Безопасность» направлено:

* на обеспечение без барьерной среды жизнедеятельности, способствующей освоению образовательной программы детьми с ОВЗ; - развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и оказанию взаимопомощи в организации безопасного поведения;
* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая правила безопасного поведения;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Развитие игровой деятельности

В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра — ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей. Учитывая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника игре посвящается отдельная глава. В этой главе раскрывается содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности в поступательном развитии.

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков само регуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации. Содержание психолого-педагогической работы.

<u>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</u>

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы- заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами- игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный ’ опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных

кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Лёгкий - тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Познавательное развитие направлено на решение следующих задач:

■ ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

■ ***Приобщение к социокультурным ценностям.*** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

■ ***Формирование элементарных математических представлений***. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

■ ***Ознакомление с миром природы.*** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого - педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды
восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить
руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных
предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Приобщение к социокультурным ценностям

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Ознакомление с миром природы

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

.

Речевое развитие направлено на решение следующих задач:

- **Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение

конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи —диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

- **Художественная литература**. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого - педагогической работы

- **Развитие речи**

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми: действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Содержание психолого - педагогической работы с детьми 2-7 лет даётся по образовательным областям: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентированно на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого – педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей на ряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательно психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей социокультурным

Задачи:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и само регуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе нормам, традициям семьи, общества и государства.

Направления:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

- Формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе
- Трудовое воспитание
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста
- Формирование основ безопасности поведения в быту, социуме, природе
- Трудовое воспитание
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие игровой деятельности *Сюжетно – ролевые игры *Подвижные игры *Театрализованные игры *Дидактические игры	3-7 лет Вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно - ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня.	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные и игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение

2. **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми**	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение литературы, дидактические игры, игровые занятия сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, .пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
3.Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности: *образ Я *семья *детский сад *родная страна *наша армия (со ст.гр) *наша планета (подг. гр.)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечение, чтение, рассказ, экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	Сюжетно – ролевая игра, дидактическая игра, настольно – печатные игры
1. Формирование основ собственной безопасности *ребёнок и другие люди *ребёнок и природа *ребёнок дома *ребёнок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение Чтение Объяснение, напоминание Упражнения Рассказ Продуктивная деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно – печатные игры; Сюжетно – ролевые игры; Минутка безопасности; Показ, объяснение, обучение, напоминание.	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность для самостоятельной игровой деятельности – разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность.
1. Развитие трудовой деятельности				

7.1.Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки. Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание. Создание ситуаций побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр ДВД – фильмов
7.2. Хозяйственно – бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение, поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр ДВД - фильмов	Обучение, показ, объяснение, наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
7.3. Труд в природе	3 -4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение, наблюдение; Дидакт. и развивающие игры, Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшие со знакомыми растениями и животными.	Продуктивная деятельность, тематические досуги
7.5.Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группа	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций.	Дидактические игры, Сюжетно – ролевые игры; Чтение; Закрепление.	Сюжетно – ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие.

- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.

- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу.
- Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
- Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
- Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
- Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
- Повышение правовой культуры родителей.
- Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
- Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
- Аудио - и видио записи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).
- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
- Проведение тренингов с родителями: с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
- Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
- Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
- Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
- Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у

ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними.*
2) На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, ***более сложный способ построения игры.***
3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на ***пояснение его смысла партнерам.***

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, поли логическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создание проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Развитие трудовой деятельности

Цель: формирование положительного отношения к труду

Задачи:

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатах его труда,
желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества.
(Решение этой задачи должно привести к развитию осознаний важности труда для
общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации Планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой Задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущение радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности,
4. ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у дети готовности к труду, развитию

самостоятельности).

5. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата ощущению радости от собственного труда).
6. Воспитание гуманного отношения, к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстникам проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности:

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребёнка и для все группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:

- Интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес, к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
2) связь с игрой, которая проявляется:

* в манипуляторных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
* в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
* во включении игровых действий в трудовой процесс;
* в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

1) Самообслуживание
2) Хозяйственно-бытовой труд
3) Труд в природе
4) Ручной труд
5) Ознакомление с трудом взрослых

Формы организации трудовой деятельности:

1) Поручения:

* простые и сложные;
* эпизодические и длительные;
* коллективные

2) Дежурства
3) Коллективный труд

Типы организации труда детей

1) Индивидуальный труд
2) Труд рядом
3) Коллективный труд
4) Совместный труд

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условные обозначения	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребёнок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает ни какой зависимости от других людей
Труд рядом		
Труд коллективный	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении заданий, при обобщении результатов.
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнёров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролёром деятельности предыдущего участника

Культурные игровые практики, как организационная основа образовательной деятельности

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организации основа образовательной деятельности

<table>
<tr><td rowspan="8">Сюрпризные игровые моменты
Игровые моменты – переходы от одного режимного процесса к другому.
Игры – наблюдения.
Подвижные игры.
Сюжетно - ролевые игры.
Строительные игры</td><td>Индивидуальная
Игры по выбору
Игры – секреты</td><td>Групповая
Игры рядом
Игры по инициативе детей.
Игры – «предпочтения»</td><td>Коллективная.
Игры - время провождения
Игры – «события»
Игры – «сотворчество»</td></tr>
<tr><td colspan="3">Непосредственно образовательная деятельность детей со взрослыми</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Прямое руководство игрой
Игра - беседа.
Игровые обучающие ситуации.
Игра - занятие.
Игра – драматизация.
Игра – экспериментирование.
Игра – моделирование.</td><td colspan="2">Косвенное руководство игрой</td></tr>
<tr><td>Через предметно – игровую среду.
Проблемные ситуации.
Игры, провоцирующие изменения игровой среды.
Игры – путешествия.
Игры – развлечения.
Игры – аттракционы.</td><td>Через сверстников.
Совместно – игровые действия.
Игра – диалог.
Игра – тренинг.
Режиссерские игры.</td></tr>
<tr><td colspan="3">Совместная образовательная деятельность детей и родителей</td></tr>
<tr><td>Индивидуальная</td><td>Групповая</td><td>Межгрупповая</td></tr>
<tr><td></td><td>Народные игры
Развивающие игры
Строительные игры
Спортивные игры</td><td>Игры на установление детско – родительских отношений.
Игровые тренинги.
Досуговые игры.</td><td>Игры – конкурсы.
Неделя игры и игрушки в детском саду.
Игровые досуги и праздники.</td></tr>
</table>

Методы и приемы трудового воспитания детей

I Группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.
1) Решение маленьких логических задач, загадок.
2) Приучение к размышлению, логические беседы.
3) Беседы на этические темы.
4) Чтение художественной литературы.
5) Рассматривание иллюстраций.
6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.
1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
2) Показ действий.
3) Пример взрослого и детей.
4) Целенаправленное наблюдение.
5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд)
6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные, интеллектуально – творческие.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания
3. Развитие воображения и творческой активности

4Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, развмере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части, и целом, пространстве и времени, движении и покое.

5. Формирование первичных представлений о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Формирование элементарных математических представлений

Цель: Интеллектуальное развитие детей, формирование приёмов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Задачи ФЭМП

1. Формировать представление о числе
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменения количества, об арифметических действиях).
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счёта и измерения различных величин.
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счёта и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений.

1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.

2. Использование разнообразного и разноплановового дидактического материала, позволяющего обобщить понятие «число», «множество», «форма»

3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений:

1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях;
2. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления;
3. Занятия с чёткими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подг. гр., на основе соглашения с детьми);
4. Самостоятельная деятельность в развивающей среде.

Ребёнок и мир природы

Общий дом природы.

Содержание образования:

1. **Живая природа:**

- Растения;
- Грибы;
- Животные;
- Человек.

2. **Неживая природа:**

- Вода;
- Почва;
- Воздух.

Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

Методы ознакомления дошкольников с природой:

1. Наглядные:

* Наблюдения : кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам.

* Рассматривание картин, демонстрация фильмов.

2. Практические:

1) Игра:

- дидактические игры: предметные, настольно – печатные, словесные, игровые упражнения и игры – занятия.
- Подвижные игры,
- Творческие игры (в т.ч. строительные)

2) Труд в природе:

* индивидуальные поручения;

* коллективный труд

3) Элементарные опыты

3. Словесные:

* рассказ

* беседа

* чтение

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

1. Сформировать у ребёнка представление о себе как представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребёнка представление о людях живущих на земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважения к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

1. Знания должны нести информацию (информативность знаний)
2. Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)
3. Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмацигенность знаний)

Формы организации образовательной деятельности:

- Познавательные эвристические беседы,
- Чтение художественной литературы,
- Изобразительная и конструктивная деятельность,
- Экспериментирование и опыты,
- Музыка.
- Игры (сюжетно – ролевые, драматизации, подвижные)
- Наблюдения,
- Трудовая деятельность,
- Праздники и развлечения,
- Индивидуальные беседы.

Методы по ознакомлению детей с социальным миром:

1. Методы повышающие познавательную активность:

* Элементарный анализ,

* Сравнения по контрасту и подобию, сходству,

* Группировка и классификация,

* Моделирование и конструирование,

* Ответы на вопросы детей,.

* Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.

2. Методы, вызывающие эмоциональную активность:

* воображаемая ситуация,

* придумывание сказок,

* игры – драматизации

* сюрпризные моменты и элементы новизны

* юмор и шутка,

* сочетание разнообразных средств на одном занятии.

3. Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

* приём предложения и обучения способу связи разных видов деятельности

* перспективное планирование,

* перспектива направленная на последующую деятельность,

* беседа.

4. Методы коррекции и уточнения детских представлений:

* повторение,

* наблюдение,

* экспериментирование,

* создание проблемных ситуаций,

* беседа.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие».

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математический представлений ***** количество и счёт * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (средняя гр.) Наблюдение (средняя гр.) Чтение (Средняя гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср.гр) Наблюдение (ср.гр)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

2.Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования. Игровые упражнения. Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры- экспериментирования (ср.гр) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры – экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребёнком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

		Интегрированные занятия; Экспериментирование; Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде; Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования; Игровые упражнения; Игры (дидактические, подвижные) Показ; Тематическая прогулка;	Игровые упражнения; Напоминание; Объяснение; Обследование; Наблюдение; Наблюдение на прогулке; Игры экспериментирования;	

3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора: ***** предметное и социальное окружение, * ознакомление с природой	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра – экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения.	Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие Ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра – экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

Формы взаимодействия с семьями воспитанников при реализации образовательной области «Познавательное развитие»

1. **Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:**

- Чему мы научимся (Чему научились)
- Наши достижения,
- Выставки детской и детско – взрослой изо деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и др.)

Цели:

- Выявление психолого – педагогических затруднений в семье;
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников
- Пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком.

2. **Собеседование с ребёнком в присутствии родителей.** Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителям, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
3. **Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.**
4. **Ознакомление родителей с деятельностью детей**. Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных

консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

5. **Открытые мероприятия с детьми для родителей.**
6. **Совместные** досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
7. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения», и др. по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год»
8. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
9. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

10. Совместное создание тематических альбомов: «Наши будни», «Животные и птицы севера», «Растения тундры», «Профессии наших родителей».

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1) Овладение речью как средством общения и культуры.
2) Обогащение активного словаря.
3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4) Развитие речевого творчества.
5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности к предпосылки обучения грамоте.
7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи

1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи
3) Принцип развития языкового чутья.
4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка
5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
7) Принцип обогащения активной языковой практики.

Основные направления работы по развитию ДО

1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3) Формирование грамматического строя:

* морфология (изменения слов по родам, числам, падежам);
* синтаксис (освоения различных типов словосочетаний и предложений);
* словообразование.

4) Развитие связной речи:

* диалогическая (разговорная) речь:
* монологическая речь (рассказывание).

5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6) воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи

1) Наглядные:

* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть;
* пересказ;
* общая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:
* дидактические игры;
* игры – драматизации, инсценировки,
*дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи в организованной действительности.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство.
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4) Развитие литературной речи

Формы работы:

1) Чтение литературного произведения
2) Рассказ литературного произведения
3) Беседа о прочитанном произведении.
4) Обсуждение литературного произведения

5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
7) Продуктивная деятельность мотивам прочитанного.
8) Сочинение по мотивам прочитанного.
9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие».

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Разитие свободного общения со взрослыми и детьми	3-5 лет, вторая младшая, средняя группы	• Эмоционально - практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками) • Обучающие игры с использованием предметов и игрушек • Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) • Сюжетно-ролевая игра • Игра-драматизация • Работа в книжном уголке • Чтение, рассматривание, иллюстраций • Сценарии активизирующего общения. • Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение) • Беседа с опорой на зрительное восприятие без опоры на него • Хороводные игры, пальчиковые игры.	• Речевое стимулирование (повторение, объяснение , обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) • формирование элементарного реплицирования • Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него • Хороводные игры, пальчиковые игры • Образцы коммуникативных кодов взрослого • Тематические досуги	* Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) * Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог) * Игра-драматизация с исполь-зованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) * Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
2.Развитие всех компонентов устной речи	3-5 лет, вторая младшая, средняя группы	* Артикуляционная гимнастика * Дидактические игры, Настольно-печатные игры * Продуктивная деятельность * Разучивание стихотворений, пересказ * Работа в книжном уголке * Разучивание скороговорок, чисто говорок * обучение пересказу по серии сюжетных картинок , по картине	* называние, повторение, Слушание * Речевые дидактические, * Наблюдения * Работа в книжном уголке; * Чтение. Беседа * Разучивание стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей, Словотворчество

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в рамках реализации образовательной области «Речевое развитие»

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах;
- Чему мы научимся (Чему научились),
- Наши достижения,
- Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ
- Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)

2. «Академия для родителей». Цели:
- Выявление психолого-педагогических затруднений в семье,
- Преодоление сложившихся стереотипов,
- Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников,
- Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком,

3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторского управления развитием ребёнка и жесткой установки на результат.
4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видио -запись). Использование видио -материалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируются речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.

6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащения словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах,
7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.).
9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов.
10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию портфолио «Мои интересы и достижения и др. по подготовке тематических встреч, утренников, познавательных праздников.

Образовательная область « Художественно – эстетическое развитие»

В качестве тематических модулей в нее включены «Художественное творчество» и «Музыка».

Тематический модуль «Художественное творчество направлен на решение следующих задач:

* развивать изобразительную (лепка, рисование, аппликация) деятельность;
* поддерживать инициативу в самостоятельность в различных видах изобразительной и конструктивной деятельности;
* стимулировать творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка;
* формировать познавательные интересы и действия в изобразительной и конструктивной деятельности;
* формировать познавательные интересы и эстетическую культуру личности, эстетические качества и художественный вкус

Содержание художественно-эстетического развитие

* организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей, в том числе музыкальному;
* становление эстетического отношения к окружающему миру; развитие предпосылок для ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
* формирование элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
* стимулирование сопереживания персонажам музыкальных художественных произведений;
* реализация самостоятельной музыкальной деятельности, предоставление возможностей для самовыражения и развития музыкального творчества дошкольников;
* формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

Формы воздействия с семьями воспитанников по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

- Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
- Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлением художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
- Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка. («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
- Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
- Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
- Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
- Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видиотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. .
- Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
- Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
- Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
- Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
- Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города.
- Создание семейных клубов по интересам.
- Организация совместных посиделок.
- Совместное издание литературно - художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).

Форма работы с детьми

Содержание	**Возраст**	**Совместная деятельность** Наблюдения по ситуации	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**

1. Развитие продуктивной деятельности * рисование * лепка * аппликация * конструирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы		Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность; Игра; Проблемная ситуация; Игры со строительным Материалом; Постройки для сюжетных игр.

4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *****Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения *Развитие танцевально-игрового творчества *Игра на детских музыкальных инструментах	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занятия, Праздники, развлечения, Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность Слушание музыкальных сказок, Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, Игры, хороводы.	Использование музыки: на утренней гимнастики и физкультурных занятий; на музыкальных занятиях; во время умывания, в продуктивных видах деятельности, во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при побуждении, на праздниках и развлечениях.	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт». Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии. Импровизация танцевальных движений в образах животных. Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками. Музыкально – дид. игры.

Тематический модуль	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Художественное творчество	**Конструктивно – модельная деятельность** *Первая младшая группа (от 2 до3 лет)* В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что- то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). *Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)* Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы),	*Первая младшая группа (от 2 до3 лет)* * Формировать способы зрительного и тактильного обследования хорошо знакомых предметов уточнения представлений о внешнем виде игрушек, предметов посуды, одежды, скульптуры малых форм (мелкой пластики).' * Знакомить детей с народной игрушкой (дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. * Проводить эстетизированные развлечения (с красивой юлой, мячом, цветными лентами, воздушными шарами разной формы и расцветки) * Учить детей находить связь между хорошо знакомыми предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации, на картинках в детских книжках; * Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Елисеева А., Рачева Е., Репкина П. * Организовывать наблюдения в природе и ближайшем окружении для обогащения представлений детей о внешнем виде хорошо знакомых объектов, а также для уточнения зрительных впечатлений («Листочки летят и пада-ют на землю», «Облака плывут по небу», «Дождик капает - кап-кап-кап», «Воробышек прыгает по лужам - прыг-прыг-прыг»). *Учить детей видеть цельный художественный в единстве

	сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни- детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома— улица; стол, стул, диван —мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.	изобразительно- выразительных средств (цвет, форма, линия, пятно, формат фона и пр.); * Показывать детям в игровой форме процесс создания образов - организовывать наблюдение за художественной деятельностью воспитателя. *Побуждать детей создавать по подражанию и по своему желанию эмоциональные, яркие, выразительные образы хорошо знакомых предметов. * Вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Дождик капает из тучки», «Праздничная ёлочка», «Снеговики играют в снежки», «Солнышко ярко светит», «Одуванчики цветут на лугу», «Жуки спрятались под листочками» и т.д.). * Создавать условия для систематического, постепенно усложняющегося освоения детьми элементарных приёмов изображения (лепки и рисования) хорошо знакомых предметов на основе доступных средств художественно образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика). * Интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания между собой. * Создавать условия для самостоятельной художественной деятельности детей (рисование и раскрашивание в книжках – раскрасках, в альбомах для художественного творчества, творческие консультировать родителей по вопросам развития детей способностей к изобразительной деятельности. В разных видах изобразительной деятельности решает конкретные задачи, возрастными особенностями

		детей 2-3 лет. * **В лепке** - показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное и сдобное тесто, влажный песок, снег, манная каша), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отливе от рассыпчатого песка или манки), возможностями своего воздействия на лэтериал и на этой основе учить детей: опытным путём и в сотворчестве с педагогом осваивать пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиком, протыкать дырочки острым концом карандаша и т.д.); * видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки, сравнивать похожие по форме предметы (апельсин и яблоко, мяч и арбуз, карандаш и кисточка, бублик и колечко от пирамидки); и синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и обеих рук; создавать простейшие формы: раскатывать цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней; раскатывать шар (колобок) круговыми ладонями - и слегка видоизменять их - преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр - в пластину), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, червячки, жучки, карандашики); * пользоваться стекой для украшения вылепленных форм - процарапывание узоров на дисках и пластинах (красивое печенье для игрушек) **В рисовании** - развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и

		явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок - это плоскостное изображение объёмных предметов, и на этой основе учить детей: * видеть «след», оставленный на бумаге карандашом или фломастером, и понимать, что это образ реального предмета; правильно держать карандаш, фломастер, ручку оставлять «следы» на бумаге; * знать назначение красок и кисти, понимать, что это взаимосвязанные предметы, знать особенности («правила») пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой; не пачкать краски; * видеть границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске и контуры силуэтного рисунка; рисовать и раскрашивать в пределах этих границ; * отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; * рисовать карандашами и фломастерами -проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые) и замыкать их в формы (округлые прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы; *Сопровождать движения карандаша (кисти) словами например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»). * В аппликации - знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения её свойств и способов своего воздействия на бумагу (лёгкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвётся, разрезается,

		приклеивается) и на этой основе учить детей: * создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, пушистые тучки, жучки-паучки на листочках и т.д.); * приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы; * знакомить с ножницами как художественным инструментом. * Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры. * Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных <u>Вторая младшая группа (от 2 до3 лет)</u> *Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ». *Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисеева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П. * Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей

		о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.) * Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённом, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов). * Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия форма, ритм:(побуждать детей самостоятельно выбирать изображения при создании выразительных образов, используя для этого усвоенные технические приемы. Учить ориентироваться в таких понятиях, цвет, величина, количество. Адекватно применять полученные представления в конкретных творческих ситуациях (например, «нарисуем такую картинку: на веточке висит один листочек, а в воздухе кружится много-много листочков», «мама уточка большая, а утёнок маленький, значит, для лепки мамы-утки нужно взять большой комок пластилина, а для утёнка -

		маленький»); * Вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Птички в клетке », «Праздничный букет», «Зелёный лужок», «Праздничная ёлочка» и т.д.). * Интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания между собой. В разных видах изобразительной деятельности воспитатель решает конкретные задачи, обусловленные возрастами особенностями детей 3-4 лет. **В лепке** - показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное и сдобное тесто, влажный песок, снег, их яркие и наиболее характерные признаки; * видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки; * синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и рук (формировать зрительный контроль за движениями своих рук); соизмерять нажим ладоней на комок глины; * создавать простейшие формы (шар и цилиндр) и видоизменять их - преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, бублики, баранки); * учить лепить пальцами (не только ладонями) соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу; защипывать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое количество пластического материла для формирования деталей (хвостиков,

		крылышек, клювиков); *создавать оригинальные образы из 2- 3 деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно, скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнёздышке). **В рисовании** - развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей: * отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; * сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»); * продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами - проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы; *продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы; * переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству. **В аппликации** - знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения её свойств и способов своего

		воздействия на, бумагу (лёгкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается рвётся, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей: *создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки- паучки на листочках и т.д.); * раскладывать и приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы; *знакомить с ножницами как художественным инструментом.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие реализуется через тематические модули «Здоровье» и «Физическое развитие»

Тематический модуль «Здоровье» направлен на решение следующих задач:

- обеспечивать равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе ОВЗ);
- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- создавать условия, способствующее правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;
- формировать ценности здорового образа жизни, относящиеся к общей культуре личности; овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья детей.

Тематический модудь «Здоровье» реализуется Программным методическим пособием для педагогов дошкольного образования учреждений. — Зимониной В.Н. «Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, организованного, самостоятельного, инициативного, не болеющего, коммуникативного, аккуратного. Расту здоровым.

Вторая младшая 3-4 года

Знакомлюсь с собой и другими детьми в группе:

- узнаю о себе и других детях: имя, пол, возраст, индивидуальные особенности (голос, цвет волос, цвет глаз); понимаю половые различия детей в группе: я — девочка, мы

— девочки; я — мальчик, мы — мальчики; учусь различать детей по одежде, прическе и другим особенностям;

- Хочу научиться оценивать себя через образец педагогов и родителей. **Знакомлюсь со своим телом;**
- учусь понимать значение каждой части своего тела: рук, ног, ушей, головы, туловища.

УЧУСЬ

- культуре гигиены:

* умываться, чистить зубы, расчёсывать волосы, полоскать рот и горло, устранять непорядок в одежде;
* вытирать лицо, руки только своим чистым полотенцем;
* навыкам гигиены в туалете. бассейне;
* спокойно, негромко разговаривать в группе и других помещениях

— **понимать своё состояние:**

- различать свое состояние удовольствия, радости, страха, грусти;
- определять состояние человека по мимике лица, тембру голоса;

— быть осторожным:

* знакомлюсь с опасными предметами (нож, вилка, ножницы);
* учусь пользоваться некоторыми опасными предметами (нож, вилка, карандаш, кисточка, ножницы).

«Я люблю солнце, воздух и воду»

Люблю:

Тематический модуль «Физическая культура»

Обязательная часть	**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**
Первая младшая группа (от 2-3 лет) Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определен-ного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. *Подвижные игры*. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых	**1.Укрепление здоровья:** * способствовать оптимизации роста и развития опорно-двигательного аппарата; * формировать правильную осанку; * содействовать профилактике плоскостопия; * содействовать развитию и функциональному совершенствованию органов дыхания, кровообращения, сердечнососудистой и нервной систем организма. **2. Совершенствование психомоторных способностей дошкольников:** развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, проприоцептивную чувствительность, скоростно-силовые и координационные способности; * содействовать развитию чувства ритма, музыкального слуха, памяти, внимания, умения согласовывать движения с музыкой; * формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений и танцев; * развивать ручную умелость и мелкую

совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учитъ выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята). **<u>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</u>** Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободному; не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. *Подвижные игры*. Развивать активность и творчество детд процессе двигательной деятельности. Организовывать правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, тележками, велосипедами,	моторику. **3. Развитие творческих и созидательных способностей занимающихся:** * развивать мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширять кругозор; * формировать навыки самостоятельного выражения движений под музыку, * воспитывать умения эмоционального выражения, закрепощенности и творчества в движениях; * развивать лидерство, инициативу, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия

мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.	

2.2. Система физкультурно – оздоровительных мероприятий

Блоки физкультурно – оздоровительной работы		Содержание
Создание условий для двигательной активности детей		* гибкий режим; * НОД по подгруппам; * оснащение (наличие физкультурно-спортивных центров в группах, спортивной площадки на территории ДОУ, спортивного оборудования на
Система двигательной активности и психологической помощи		• утренняя гимнастика; • прием детей на свежем воздухе; • организованная деятельность с детьми по физической культуре; • физминутки во время НОД; • двигательная активность на прогулке: • подвижные игры; • гимнастика после дневного сна; • физкультурные досуга, соревнования; • игры, хороводы, игровые упражнения; • психогимнастика;
Система закаливания	В повседневной жизни	• утренний приём на свежем воздухе; • утренняя гимнастика (ОРУ, игры, оздоровительный бег); • облегченная форма одежды; • босо хождение после сна; • сон с доступом свежего воздуха; • контрастные воздушные ванны (перебежки); • солнечные ванны (в летнее время)
Специально - организованная	• закаливающие дыхательные упражнения;	
Организация рационального питания		• введение овощей, фруктов и соков в обед и полдник; • питьевой режим; • витаминизация

Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности	• диагностика уровня физического развития; • диспансеризация детей детской поликлиникой; • диагностика уровня физической подготовленности; • диагностика развития ребёнка; • обследование учителем - логопедом

Система закаливающих мероприятий

Содержание	Возрастные группы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Элементы повседневного закаливания	В холодное время года допускается колебания температуры воздуха в присутствии детей	
1. Воздушно – температурный режим:	от +21 до +19	от +20 до +18
	Обеспечение рационального сочетания температуры воздуха и одежды детей	
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	в холодное время проветривание проводится кратковременно (5-10 мин). Допускается снижение температуры на 1-2	
Сквозное проветривание (в отсутствие детей	В холодное время года проводится кратковременно (5-10), критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, снижения на 2-3	
Утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной	
Перед возвращением детей с дневной прогулки	+21	+20
Во время дневного сна, вечерней прогулки	В тёплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении	
2. Воздушные ванны:		
Приём детей на воздухе	-15	-18
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегчённая	
Непосредственно – образовательная деятельность по физической культуре	-	+18
	Одно занятие круглогодично на воздухе (старший возраст)	
	-	-20
	Три занятия в зале, форма спортивная (младшая и средняя группы) Два занятия в зале, форма спортивная (старший возраст)	
	-	-22
Прогулка	Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года	
Свето – воздушные ванны	неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40м., в теплое время года ежедневно при температуре от +20°С до +22°С, после	

	предварительной воздушной ванны в течение 10-15 мин.		
Хождение босиком	ежедневно, в теплое время года при температуре воздуха от +20°С до+22°С, в холодное время года в помещении при соблюдении нормативных температур		
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплого комфорта соответствием одежды, температуры воздуха помещении		
	+18	+18	
Физическое упражнение	ежедневно		
После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы		
Гигиенические процедуры	Умывание, мытьё рук до локтя водой комнатной температуры		Умывание, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой
Игровой массаж	Закаливающее дыхание	Закаливающее дыхание, игровой массаж рук, массаж ушей	Дыхание, игровой массаж рук, ушей, стоп

Комплексная система физкультурно – оздоровительной работы

Блоки физкультурно – оздоровительной работы	**Содержание физкультурно – оздоровительной работы**
Создание для двигательной активности	• Гибкий режим • Занятия по подгруппам; (младшие группы) • Оснащение спортинвентарём, оборудованием, наличие спортзала, бассейна, спортивных уголков в группах); • Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;
Система двигательной активности + система психологической помощи	• Утренняя гимнастика; • Приём детей на улице в любое время годжа; кроме ясельных групп) • НОД по ОО «Физическая культура»; • НОД по ОО «Музыка»; • Двигательная активность на прогулке; • Физкультура на улице; • Подвижные игры; • Физкультминутки на занятиях; • Динамические часы; • Гимнастика после дневного сна; • Физкультурные досуги, забавы, игры; • Спортивно – ритмическая гимнастика; • Оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы ; • Психо гимнастика
Система закаливания: • в повседневной жизни	• утренний приём на свежем воздухе в тёплое время года;

• специально - организованная	• утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры); • облегчённая форма одежды; • ходьба босиком в спальне по «дорожке здоровья» до и после сна; • сон с доступом воздуха (+19…+17) • контрастные воздушные ванны (перебежки); • солнечные ванны (в лёгкое время); • обширное умывание
Физкультурно – оздоровительная работа	**Содержание физкультурно – оздоровительной работы**
	• полоскание рта; • корригирующая гимнастика после сна; • ароматизация помещений (чесночно – луковая) в период роста простудных заболевания
Организация рационального питания	• соблюдение режима питания; • строгое выполнение натуральных норм питания ; • витаминизация 3 –го блюда; • соблюдение питьевого режима; • гигиена приёма пищи; • индивидуальный подход к детям во время приёма пищи; • правильность расстановки мебели
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния	• диагностика уровня физического развития; • диагностика физической направленности; • диагностика развития ребёнка; • обследование психоэмоционального состояния детей педагогом психологом; обследование учителем - логопедом

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Работа с родителями:

- психолого - педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдения за ребёнком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приёмам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов;
- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

•изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

•знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

•информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

•создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

•привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

•поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей:

Взаимопознание и информирование.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения

желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	**Формы участия**	**Периодичность сотрудничества**
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДО	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДО; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Радуга»;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДО, направленном на установление сотрудничества и	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Знайка», «Дружная	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал

партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	семейка», «Навстречу друг другу»; - семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

Планируемые результаты освоения программы:

1. Субъективная новизна, оригинальность и вариативность, как способов решений творческой задач, так и результата (продукта) детского творчества.
2. Нахождение адекватных выразительно - изобразительных средств для создания художественного образа.
3. Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами и инструментами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.
4. Индивидуальный «почерк» детской продукции.
5. Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности.
6. Способность к интерпретации художественных образов

2.7. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Мониторинг предусматривает сбор, системный учет, обработку и анализ информации об организации и результатах образовательного процесса для эффективного решения задач управления качеством образования в Учреждении.
Программа определяет функции, цель, задачи, методы, виды, периодичность, примерное содержание и способы осуществления мониторинга.
Функции мониторинга: диагностическая, аналитическая, прогностическая, коррекционно-образовательная, проективная.

Цель мониторинга:

- выявление и оценка уровня достижений ребёнком в социально-личностном, познавательно-речевом, художественно-эстетическом и физическом развитии согласно заявленным результативным показателям (интегративные качества личности, стартовая готовность к обучению в школе) основной общеобразовательной программы ДО;
- отслеживание динамики развития данных качеств и осуществление на этой основе психолого-педагогического сопровождения ребёнка в образовательном процессе ДОУ.

Задачи мониторинга:

1. Выявить актуальный уровень развития интегративных качеств личности ребенка на каждом возрастном этапе, уровень стартовой готовности к обучению на ступени старшего дошкольного возраста.
2. На основе анализа диагностических данных выявить личностные достижения ребёнка в процессе освоения основной общеобразовательной программы ДО.
3. Разработать индивидуальную программу психолого-педагогического сопровождения ребенка в соответствии с полученными данными.
4. Осуществить действенную обратную связь в системе «руководитель – педагог – родитель – ребенок» для принятия адекватных мер регулирования и прогнозирования развития, совершенствования образовательного процесса.
5. Оценить результаты качества образования в Учреждении по реализации основной общеобразовательной программы в соответствии с федеральными государственными стандартами

Периодичность мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, и не приводит к переутомлению воспитанников, не нарушает ход образовательного процесса.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

Методы мониторинга:

Наблюдение за проявлениями ребенка в разных видах деятельности и педагогических ситуациях.

Метод экспертной оценки (фиксируют родители, воспитатели группы).

Беседы, интервью с детьми старшего возраста.

При проведении мониторинга используются методы, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки и обеспечивающие объективность и точность получаемых данных.

Мониторинг планируемых результатов освоения Программы осуществляется в двух видах:

Промежуточная оценка результатов освоения детьми ООП

Итоговая оценка результатов освоения детьми ООП

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения Программы.

Планируемые промежуточные результаты освоения Программы по динамике формирования интегративных качеств воспитанников

Интегративное качество	II группа раннего возраста	II мл. группа
1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.	Антропометрические показатели в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях. Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
2. Любознательный, активный	Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к играм сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя: рассматривает картинки, иллюстрации. Проявляет активность при подпевании и пении, выполняет простейшие танцевальные	Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх. Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях. Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначениями, свойствами. Проявляет интерес к животным, растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях. Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях в жизни. Любит слушать разные

	движения.	сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях. Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций, наблюдений; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций рисунках, лепке, аппликациях; с удовольствием участвует в выставках детских работ. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку. Проявляет интерес к участию в праздниках, досугах, развлечениях.
3. Эмоционально отзывчивый	Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересовано следит за развитием действий в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.	Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Эмоционально-заинтересовано следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается с выражением читать наизусть потеки и небольшие стихотворения. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простейшие предметы и явления, передавая их образную выразительность. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мело-

		дии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы. Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшим группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.	Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками. Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре. Умет делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями. Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого. Обращается к воспитателю по имени и отчеству.
5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.	Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил. Умеет действовать совместно в подвижных играх и физич. упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх. Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками,

		помогать друг другу. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания» (в семье, в группе). Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Знает, что надо соблюдать порядок чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал. После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.
6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Проявляет желание самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Сооружает элементарные постройки по образцу, проявляет желание строить самостоятельно. Ориентируется в помещении группы и участка детского сада.	Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям). Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты. Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу. Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, госу-	Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, свой пол, имена членов своей семьи.	Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол. Имеет первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные; женщины

дарстве, мире и природе		нежные, заботливые). Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка). Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности	Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («кто?», «что?», «что делает?»…) Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.	Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращается за помощью. Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. В диалоге с воспитателем умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.
9. Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ- ЛТД», 1997.
2. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность : учеб. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. - М. : 000 «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
3. *Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1978.
4. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
5. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / 3. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.
6. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.
7. *Галанова, Т. В.* Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль : Академия развития, 2007.
8. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.
9. *Губанова, Н. Ф.* Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
10. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин : Валгус, 1976.
11. *Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
12. *Дошкольное* воспитание : журн. - 1990. -№ 8 ; 1991. -№ 2, 7.
13. *Душное, А. С.* Моя улица / А. С. Душнов. - М. : ДОСААФ, 1981.
14. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
15. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада /Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 1993.
16. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.

17. *Карпухина, Н. А.* Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика : практич. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Н. А. Карпухина. - Воронеж : ЧП Лакоценин С. С, 2008.

18. *Кириллова, О. С.* Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.

19. *Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольников правилам движения / В. Р. Клименко. - М. : Просвещение, 1973.

20. *Клочанов, Н. Н.* Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.

21. *Комарова, Т. С.* Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.

22. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.

23. *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М. : Малыш, 1984.

24. *Маландин, Н. Г.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М. : Педагогика, 1975.