МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА СЕЛА НОВОЕ ЧАПЛИНО»

**ПРИНЯТА**
Педагогическим советом МБОУ
«ООШ с. Новое-Чаплино»
Протокол № 3
от 27/09/2022 г.

**УТВЕРЖДЕНА**
Приказом № 101-1-од
от 03.10.2022 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПОЗНОВАТЕЛЬНОГО КРУЖКА
«НУНАВУТ-НАША ЗЕМЛЯ»

**на 2022/2023 учебный год**

Составил: Воспитатель
Укума Светлана Владимировна.

2022 г.

| Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
|---|---|
| Образовательная область «Физическое развитие» | |
| Развивать волевые качества, присущие коренным народам Севера: выносливость, быстроту («Каюр и собаки»).<br><br>Учить навыкам, необходимым в играх, отражающих промыслы коренных народов (оленеводы, охотники), а именно: сохранять равновесие при приземлении, ходить скользящим шагом («Куропатки и охотники»). | Продолжать развивать волевые качества: быстроту, выносливость, умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.<br><br>Учить набрасывать кольцо (обруч, веревочную петлю) для развития ловкости и глазомера, присущие героям национальных игр (оленеводы, охотники).<br><br>Совершенствовать умение прыгать на двух ногах через несколько препятствий (нарты).<br><br>Развивать мышечную силу рук, через использование игр, отражающих профессию рыбака. |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
| Знать и владеть информацией о родном селе (в какой республике находится, историю его создания), знать названия 3-4 улиц села.<br><br>Уточнять и расширять знания детей о Чукотском автономном округе.<br><br>Развивать дружеские чувства к детям коренных народов севера. Знать домашний адрес, телефон, уметь описать дорогу домой, знать значимые здания по дороге в детский сад ( магазин, почта, котельная, амбулатория и др) | Уточнять и расширять знания детей о Чукотском автономном округе, городе, селе.<br><br>Формировать определенное отношение ребенка к родному краю, конкретные яркие представления активного отношения к окружающей жизни.<br><br>Развивать искренние чувства любви к родным местам.<br><br>Воспитывать бережное отношение к природе родного края. |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| Расширить знания детей об особенностях природы севера. Наблюдать явления природы, анализировать и делать выводы о взаимосвязях и закономерностях. Знать, что зимой самые длинные ночи, летом белые ночи.<br><br>Знать и различать явления природы: пурга, метель, северное сияние. | Знать и называть животных, обитающих на Чукотке:<br><br>*звери* (горностай, песец, тюлень, морж, нерпа, волк, лиса и др.);<br><br>*птицы:* (кулик, пуночка, куропатка, чайка, баклан и др.);<br><br>*рыбы* (навага, треска, голец, горбуша, кета, |

| | |
|---|---|
| Узнавать и называть растения тундры:<br><br>*кустарники* (карликовая береза, полярная ива, ольха);<br><br>*травянистые растения тундры и болота* (мох, ягель, пушица);<br><br>*ягоды* (брусника, морошка, красная смородина, шикша, голубика);<br><br>*грибы* (подосиновик, подберезовик, мухомор).<br><br>Узнавать и называть животных, обитающих на Чукотке: 4-5 видов птиц (журавль, сорока, ворона, сова, куропатка и др).<br><br>Знать 5-6 видов животных (олень, лось, лиса, песец, белый и бурый медведи).<br><br>Подбирать и группировать картинки с изображением разных экологических групп по месту и среде обитания (лесотундра, тундра, водоемы).<br><br>Знать животных и растения Чукотки, занесенные в Красную книгу.<br><br>Называть коренные народности Чукотки (эскимосы, чукчи, эвены, ламуты, юкагиры).<br><br>Формировать представления о быте и труде людей: охота, оленеводство, рыбный промысел. Знать природные богатства края: уголь, золото.<br><br>Иметь представление о труде людей нашего села. | щука и др.).<br><br>Различать и называть растения тундры по листьям, плодам, цветам:<br><br>*кустарники* (багульник, карликовая береза, ива);<br><br>*травянистые растения* (пушица, хвощ, ягель, мох);<br><br>*ягоды* (шикша, голубика, брусника, красная смородина, морошка); *грибы* (сыроежки, подберезовик, сыроежки, подосиновик).<br><br>Иметь представление о жизни и быте коренных народов Чукотки: чукчи кочуют в тундре, значение оленя в жизни людей (кормит и одевает людей), отношение людей к природе, вещам.<br><br>Знать и называть природные богатства Чукотки и их значение в жизни людей.<br><br>Иметь представления о труде людей по освоению Севера и истории села |
| | |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | |
| Узнавать и называть орнаменты | Использовать орнамент коренных народов |

| | |
|---|---|
| народов эскимосов и чукчей.<br>Использовать орнаменты коренных народов Севера в украшении предметов быта (шапки, перчатки, торбасов).<br><br>Знать орнаменты: «заячьи ушка», «оленьи рога», «мужская голова», «женская голова».<br><br>Узнавать и называть предметы народных художественных ремесел: изготовление байдар, изготовление меховой одежды и обуви.<br>Продолжать знакомить детей с творчеством эскимосского и чукотского народов, характером исполнения народных песен (от протяжного распева до ритмичной скороговорки).<br><br>Сопровождать пение игрой на бубне.<br><br>Обогащать музыкальными впечатлениями, слушая народную музыку и песни.<br><br>Прививать уважение к традициям и обычаям коренных жителей Чукотки. | Севера в украшении предметов быта, одежды, обуви: шапки, перчатки, сумочки и т.д.<br>Уметь делать поделки из шкур, аппликацию из меха.<br>Расширять знания детей о народной музыке коренных жителей села.<br><br>Узнавать мелодии знакомых песен (колыбельная, бытовая).<br><br>Знать и исполнять песни современных композиторов о северном крае.<br><br>Изображать в музыкальных играх характерные движения: бег оленя, прыжки зайца, повадки песца, собаки, чайки, лисы.<br><br>Использовать народные игры в самостоятельной деятельности. |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| Развивать способность детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения коренных народов Севера.<br><br>Формировать эмоциональное отношение к произведениям фольклорного жанра жителей Чукотки.<br><br>Познакомить детей с легендами Севера, дающие информацию о быте и труде коренных народов.<br>Формировать устойчивый интерес к устному народному творчеству жителей Севера. | Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание, сочувствие к героям произведений народов Севера.<br><br>Совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, драматизации (эмоциональность исполнения, умения интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).<br><br>Формировать необходимые моральные качества (гуманизм, скромность, трудолюбие, патриотизм, выраженные в традициях коренных народов Севера)<br><br>Формировать устойчивый интерес к устному |

| | |
|---|---|
| | творчеству жителей Чукотки. |
| | |

**Основной задачей данной программы является** выработка у детей умения ориентироваться в социальной среде родного края. Воспитать гражданина России, Чукотки.
Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, побуждает положительные эмоции, дает более обширное представление о родном крае.
Распределение материала соответствует возрастным особенностям ребенка, реальным требованиям современного обучения.

**Предполагаемые результаты**.
- Усвоение детьми данной программы – это не только подготовка к дальнейшей учебе, расширение знаний и представлений о языке, но и важное средство развития речи, фактор умственного развития ребенка.
- Рисунки, игровые упражнения, которые присутствуют почти на каждом занятии, делают процесс обучения ориентированным на ребенка – дошкольника, развивают его образное мышление.
- Программа рассчитана на 2 года (45 часов) и предназначена для занятий с детьми старшей и подготовительной группы. Для реализации программы рекомендуется проводить интегрированные уроки.

**Перечень форм и методов реализации программы:**
- Познавательные занятия (имеется тематический план);
- Наблюдения и экскурсии;
- Чтение эскимосских сказок, потешек, песенок, познавательное чтение;
- Инсценирование эскимосских сказок;
- Утренняя гимнастика «Евражки», «Белые медведи», «Кто живет в тундре, кто в море»,
- комплексы общеразвивающих упражнений на северную тематику;
- Спортивные праздники и упражнения, подвижные и сюжетные игры;
- Продуктивная деятельность;
- Выставки детских работ с национальной тематикой;
- Участие детей в праздниках села и школы.

**Формы организации работы:**
- Фронтальные занятия 1 раз в неделю по 20-30 минут;
- Индивидуальные занятия с детьми, имеющими низкий уровень развития экологических представлений под руководством воспитателя;
- Создание предметно-развивающей среды для самостоятельных игр и упражнений детей.

**Наглядно – методическое сопровождение.**
Видеофильмы, презентации, видеосъемки, фотографии, предметы быта и средства передвижения, книги, журналы, игровые карточки, плакаты, изделия мастеров.

**Календарно-тематический план включает следующие занятия:**

| Месяц | Тема | Основное содержание |
|---|---|---|
| Сентябрь | С чего начинается Родина? | 1) Наша земля - Чукотка (рассматривание карты, Глобуса)<br>2) Люди разных национальностей. Мы – жители села Новое Чаплино.<br>3) Чтение стихотворения Ю. Анко «Наша земля холодна словно лед», В. Кеулькут «Наши холода».<br>4) Чтение сказки «Человек, рак и ворон» |
| Октябрь | Орудие труда охотника. | 1) Экскурсия на причал (на чем охотятся?).<br>2) Наблюдение за сбором охотников на охоту.<br>3) Рассматривание орудий туда охотников: гарпун, пых-пых, винтовка, бинокль, патроны.<br>4) Наблюдение за разделкой добычи (для кого нужно мясо?)<br>5) Беседа о труде охотников.<br>6) Сюжетная игра «Морские охотники».<br>7) Чтение сказки «Нерпичий праздник» |
| Ноябрь | Жилище предков. | 1) Встреча со старейшиной села. Рассказ о Старом Чаплино.<br>2) Рассматривание картинок, фотографий с изображением жилищ народов Севера.<br>3) Чтение стихотворения А. Кымытваль «Как построить ярангу?»<br>4) Рисование яранги.<br>5) Школа движений. |
| Декабрь | Труд оленеводов. | 1) Рассматривание картины «Олени».<br>2) Беседа о труде оленеводов, чумработниц.<br>3) Чтение рассказа В. Леонтьева «Чаат – спутник оленевода».<br>4) День рождения Чукотки (праздник)<br>5) Традиции эскимосов и чукчей. |
| Январь | Утварь. | 1) Рассматривание картин с предметами быта в старину. Материал: иглы – из моржовых клыков, нити из жил животных, тарелки – из камней.<br>2) Отгадывание загадок о предметах быта.<br>3) Чтение сказки «Как звери и птицы достали солнце». |
| Февраль | Доска для выделки. | 1) Рассказывание «Откуда пришел к нам огонь?».<br>2) Показ кукольного театра «Как ворон Куркыль огонь добыл».<br>3) Продолжить знакомить с домашней утварью: доска, якырак (палка с ножом для выделки шкур).<br>4) « Выделывание шкур морского зверя» - сюжетная игра.<br>5) Чтение сказки «Хозяин огня и мальчик». |

| | | |
|---|---|---|
| Март | Жирник. | 1) Знакомство с домашней утварью – жирник.<br>2) Знакомство с растением для жирников – мох.<br>3) Рассказ старейшины о внутреннем убранстве жилища народов Севера.<br>4) Рассказывание стихотворения З. Ненлюмкиной «Жирник». |
| Апрель | Одежда. | 1) Знакомство с историей национального костюма, его элементами.<br>2) Беседа о труде швеи.<br>3) Знакомство с называнием одежды, её значение – кухлянка, торбаса, штаны, чижи, рукавицы, шапки.<br>4) Сюжетная игра «Пошивочная». |
| Май – Август | Тундра. | 1) Прогулка в тундру.<br>2) Знакомство с полезными растениями тундры – Кулъикак, нунивак, кувыхси, кустарниками – полярной ивой, карликовой березкой.<br>3) Рассматривание гербария «Растения Чукотки».<br>4) Ягоды.<br>5) Грибы.<br>6) Рыбы.<br>7) Птицы, животные<br>8) Чтение сказки «Спор ветра и солнца». |

**К 6 годам ребенок:**

- имеет представления о родном крае как части России, об истории возникновения села, известных людях, традициях эскимосов и чукчей, труде людей;
- владеет представлениями об основных традиционных ремеслах, промыслах жителей села;
- имеет представление об особенностях декоративно – прикладного искусства родного края, использует отдельные элементы в собственной изобразительной деятельности, ручном труде;
- осознает возможность своего участия в сохранении и приумножении культурных достижений села.

Большое значение в приобщении детей к народной культуре имеют народные праздники и традиции, произведения устного народного творчества, национально-декоративное искусство.